

Sex Worker Politics and the Term 'Sex Work'

By Elena Jeffreys

Contemporary sex workers have been theorising about our work since the very beginnings of the sex worker movement in the 1970s. Carol Leigh¹ and Margot St James² were influential in the USA. They and their organisation COYOTE came from a sex worker oriented political perspective.³ Their new thinking on sex work were developed at a time when the early sex worker rights movement was at a 'unique historical moment'⁴. In the 1970s counter-culture was on the rise in the USA, the women's movement was getting organised and the civil rights movement had made huge gains. The sex worker movement was led by organisers who had experience in other social movements.

In the 1970s and 1980s Gabriella Leite was sex working in Sao Paulo, Brazil, and involved in the women's movement and early gay and lesbian rights movements of the time. She felt compelled to speak up about sex worker rights in society and the broader social change that was happening.^{5 6} I quote her as an inspirational activist and as an illustration of a trajectory of organising that was going on all over the world:

It was 1981, a time of heavy police repression. Two colleagues had been killed. I thought of organising a big demonstration against police violence. So I went to all the houses of prostitution and we held this demonstration, throughout the city. We denounced torture and such things. And from that point on, I started thinking of an organisation. I thought it would be a good idea if we could organise ourselves as a movement... As Brazil is very big, I started travelling all across the country. I travelled in the Northern States, in the Northeast, in Gerais and so on... working as a prostitute. And I talked about our problems. I worked and I talked.

This organising would become the sex worker rights movement in Brazil. It was, at the time, across the world, 'almost unprecedented for [sex workers] to speak on their own behalf'.⁷ Sex workers were now sharing ideas and developing influence in mainstream society, developments that were welcomed by sex worker activists as 'long overdue'⁸.

The ideas of the sex worker movement created a 'new political line...[for a] grass roots movement'⁹. Sex workers challenged the stereotypes of sex workers as deviant and diseased and resisted these stereotypes by recasting sex workers in a positive light:

as workers¹⁰, as organised workers and activists¹¹, as public and community educators¹², and experts in peer education to other sex workers¹³. Sex worker theory began repositioning ideas about sex work in the public sphere from solely negative to celebratory and positive.

Carol Leigh is the embodied expressions of this new politic. Her transgressive performance work, Scarlet Harlot, took up social space within sex worker, queer and feminist circles in the 1980s.¹⁴ Other performers of the time included Veronica Vera, Gwendolyn and Janet Feindel.¹⁵ The genre-creating work of these artists is best typified today by Queenie Bon Bon's work 'Deeply Leisured'¹⁶.

I mention Carol Leigh specifically because she invented the term 'sex work'.¹⁷ Leigh describes, 'the use of the term 'sex work' marks the beginning of the movement'. Leigh explains:

*The word 'prostitute' was tarnished, to say the least. In fact, 'prostitute' is another euphemism... The concept of sex work unites women in the industry – prostitutes, porn actresses and dancers – who are enjoined by both legal and social needs.*¹⁸

This rejection of the term 'prostitution' and invention of the term 'sex work' would go on to drastically change the political landscape in Australia regarding policy, peer education, the HIV sector and industrial relations.

Andrew Hunter and Roberta Perkins had built upon Carol Leigh's earlier ideas of the term 'sex work'. Andrew Hunter and Roberta Perkins argued the term 'prostitute' inferred immorality,^{19 20} Perkins argues the word 'prostitution' 'often suggests the selling of one's very being, giving up one's very identity for material gain...'²¹ and as such is associated with only negative stereotypes. Andrew Hunter argues that the term 'prostitute' is used as a generally derogatory description of people who are doing something that is regarded as sexually morally reprehensible and gaining from it²². Also, as Perkins describes, "'prostitution' is a term that has a strong association with the concept of exploitation... less to do with industrial relations than it does with "moral relations"'.²³

At that time, and still today, sex worker organisations from around the world reject the term 'prostitution'²⁴ and adopted the term 'sex work'. Many organisations made this move

very early in their formations, for example MODEMU and COIN in the Dominican Republic²⁵, and DMSC in Kolkata, India²⁶.

Andrew Hunter summarises the trend of the uptake of the term 'sex work' in Australia as a way for sex worker organisations to claim – with meaning and integrity – our place in the HIV sector.²⁷ HIV has an impact on all people engaged in sex work. The term 'prostitution' was too specific and lacked meaning in the language of the HIV sector. Terminology changed to use terms that encompassed all sex work, and to use sex workers' own term, not terms that society use as insults. The adoption of the term 'sex work' was a radical and influential change for sex worker politics in Australia on many levels. It also had very specific impacts in terms of sex worker engagement with HIV issues.

With the advent of HIV in the 1980s and 1990s, the industrial aspect of the term 'sex work' became a way for sex workers in Australia to draw a circle around what our HIV-affected community looked like. By using the term 'sex work', anyone working in sex work was categorically included, by definition. Sex workers began rejecting the narrow definition of 'prostitute' and started using the terms 'sex work', 'workers in the sex industry,' and 'sex workers' in their sex worker-led HIV projects. The term 'sex work' allowed sex worker organisations to define the communities sex worker organisations were serving in a labour-oriented context that is non-judgmental in its essence.²⁸

The use of 'sex work' as an umbrella term for all forms of sexual labour was helpful to sex worker organisations in Australia in the 1980s and 1990s in determining the scope of their service delivery work. Outreach to sex workers implicitly includes 'prostitutes' and additionally implies 'work'. As coined by Carol Leigh, the term removes the class divide between a 'prostitute' and a 'massage worker', for example, because 'sex worker' is a genuinely inclusive term. Using the term 'sex work' is important in a human rights context because it reclaims and repositions language to describe all sex workers. Appropriately, it became – and still is – the terminology used in Australian sex worker organisations.

By the late 1990s the term 'sex work' was used in academia²⁹ and its use was recommended by the World Health Organisation (WHO)³⁰.

By the 2000s, the Joint United Nations Programme on HIV/AIDS (UNAIDS) also advised against use of the term 'prostitute' and endorsed the term 'sex work'.³¹ The term 'sex work' is now listed in the *International Encyclopaedia on Sex Work and Prostitution* and is defined as 'sexual commerce of all kinds'.³²



PHOTO BY FUENTE: DADY STEEL, 2014

Sex worker and performance artist Queenie Bon Bon

Queenie Bon Bon, profesional del sexo y artista de performance

Carol Leigh's invention of the term 'sex work' was a pivotal moment in the sex worker movement, which continued to gather momentum to the successful movement it is today. The struggle of the sex worker movement to change terminology continues to be an important way for sex workers to assert our voices and rights. The term 'sex work' has been and is an important tool for sex worker movement solidarity building. When used as an umbrella term, 'sex work' is useful to ensure inclusivity in organising, policy and service delivery endeavours. The way in which the sex worker movement has adopted – and continues to fight for – appropriate terminology educates the world that sex work is work. The term also unites all sex workers, by definition, under a common banner. The term 'sex work', and the history of the term, has a huge impact on the way the sex worker movement fights today.

About the author

Elena Jeffreys, sex worker and PhD student in Political Science and International Studies at the University of Queensland in Australia. I recognise that Australia is a colony built upon Aboriginal land, pay respect to the elders and custodians and stand in solidarity with the struggles of Aboriginal and Torres Strait Islander people.

Footnotes

- 1 Carol Leigh, 'Inventing Sex Work,' in *Whores and Other Feminists*, edited by Jill Nagle, (Routledge, 1997), 225–231.
- 2 Margot St James, Preface in *A Vindication of the Rights of Whores*, edited by Gail Pheterson xvii–xx. Seattle, Washington: Seal Press, 1989.
- 3 Valerie Jenness, 'From Sex as Sin to Sex as Work: COYOTE and the Reorganization of Prostitution as a Social Problem' *Social Problems* 37 Vol. 3 (1990): 403–20.
- 4 Shannon Bell, *Reading, Writing and Rewriting The Prostitute Body* (Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press, 1994), 2.
- 5 Gabriela Leite, 'Women of the Life, We Must Speak,' in *A Vindication of the Rights of Whores*, edited by Gail Pheterson. Seattle, Washington: Seal Press, 1989, 288–293.
- 6 Shannon Bell, *Reading, Writing and Rewriting the Prostitute Body* (Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press, 1994), 104.
- 7 Gail Pheterson, ed., *A Vindication of the Rights of Whores* (Seattle, Washington: Seal Press, 1989), 3.
- 8 *Ibid.*, 52.
- 9 *Ibid.*, ii, vii.
- 10 *Ibid.*, 70–72.
- 11 'The Durbar Principles,' Durbar Mahila Samanwaya Committee, <http://www.durbar.org/>
- 12 Shannon Bell, *Reading, Writing and Rewriting the Prostitute Body* (Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press, 1994), 103.
- 13 Janelle Fawkes, 'Scarlet Alliance National Symposium 2009: Janelle Fawkes on Funding', (Power Point presented at the Scarlet Alliance National Symposium, Old Parliament House, Canberra, Australia, 2009). Video of presentation available here: <http://www.youtube.com/watch?v=O7GsohHFxTQ&feature=share&list=PL71DF4CE553017000>

- 14 Shannon Bell, *Reading, Writing and Rewriting The Prostitute Body* (Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press, 1994), 174–183.
- 15 *Ibid.*, 183.
- 16 'Deeply Leisured', <http://www.deeplyleisured.com>
- 17 Carol Leigh, 'Inventing Sex Work', in *Whores and Other Feminists*, edited by Jill Nagle, (Routledge, 1997), 225–231.
- 18 *Ibid.*, 229–230.
- 19 Andrew Hunter, 'The Development of Theoretical Approaches to Sex Work in Australian Sex-Worker Rights Groups,' (paper part of proceedings of an Australian Institute of Criminology conference, 'Sex industry and public policy, 6–8 May 1991), 109–114, http://www.aic.gov.au/media_library/publications/proceedings/14/hunter.pdf
- 20 R. Perkins, 'Female Prostitution', in *Sex Work and Sex Workers in Australia*, edited by R. Perkins et al. (NSW: University of New South Wales Press, 1994).
- 21 *Ibid.*, 8, 19.
- 22 Andrew Hunter, 'The Development of Theoretical Approaches to Sex Work in Australian Sex-Worker Rights Groups,' (paper part of proceedings of an Australian Institute of Criminology conference, 'Sex industry and public policy, 6–8 May 1991), 112–113, http://www.aic.gov.au/media_library/publications/proceedings/14/hunter.pdf
- 23 R. Perkins, 'Female Prostitution', in *Sex Work and Sex Workers in Australia*, edited by R. Perkins et al. (NSW: University of New South Wales Press, 1994), 7–8.
- 24 Angelita Abad et al. 'The Association of Autonomous Women Workers, Ecuador' in *Global Sex Workers; Rights, Resistance and Redefinition* (New York: Routledge, 1998), 175.
- 25 Kamala Kempadoo, 'COIN and MODEMU in the Dominican Republic' in *Global Sex Workers; Rights, Resistance and Redefinition*, (New York: Routledge, 1998), 261.
- 26 Prabha Kotiswaran. *Dangerous Sex, Invisibile Labor: Sex Work and the Law' in India*. (Princeton: Princeton University Press, 2011), 4.
- 27 Andrew Hunter, 'The Development of Theoretical Approaches to Sex Work in Australian Sex-Worker Rights Groups,' (paper part of proceedings of an Australian Institute of Criminology conference, 'Sex industry and public policy, 6–8 May 1991), 109–114, http://www.aic.gov.au/media_library/publications/proceedings/14/hunter.pdf
- 28 *Ibid.*, 113.
- 29 Mireille Miller-Young, 'Sex Worker-Only Communication Tools', in *Encyclopaedia of Prostitution and Sex Work*, ed. Melissa Hope Ditmore, (Greenwood Press, 2006), 433.
- 30 Carol Leigh, 'Inventing Sex Work', in *Whores and Other Feminists*, edited by Jill Nagle, (Routledge, 1997), 230.
- 31 'Terminology Guidelines' UNAIDS, 2011, 25, 26. available at: http://www.unaids.org/sites/default/files/media_asset/JC2118_terminology-guidelines_en_0.pdf accessed 26/08/15
- 32 Melissa Hope Ditmore, *Introduction to Encyclopaedia of Prostitution and Sex Work*, (Greenwood Press. 2006), xxi.

La Política de las Personas Profesionales del Sexo y el Término 'Trabajo Sexual'

Por Elena Jeffreys

Las personas que ejercemos el trabajo sexual hemos estado teorizando acerca de nuestro trabajo desde los inicios del movimiento a favor de los derechos en el trabajo sexual, en los años setenta. Carol Leigh¹ y Margot St James² fueron decisivas en los EE.UU. A través de su organización COYOTE, ellas impulsaron una perspectiva política orientada a las personas que ejercen el trabajo sexual.³ Su nueva forma de pensar el trabajo sexual surge en un momento en que el incipiente movimiento por los derechos de las personas que ejercen el trabajo sexual vivía un 'momento histórico irreplicable'.⁴ En los años setenta la contra-cultura iba en aumento en los Estados Unidos, el movimiento de mujeres se estaba organizando y el movimiento a favor de los derechos civiles había logrado grandes éxitos. El movimiento a favor de los derechos de las personas que ejercen el trabajo sexual lo lideraron personas que tenían experiencia organizativa previa en otros movimientos sociales.

En los años setenta y ochenta Gabriela Leite ejercía el trabajo sexual en São Paulo (Brasil) y participaba en el movimiento de mujeres y en los primeros movimientos a favor de las personas gays y lesbianas de entonces. Gabriela se sintió obligada a hablar públicamente sobre los derechos de las personas que ejercen el trabajo sexual a causa del cambio social que se estaba viviendo a muchos niveles.^{5,6} Cito a Leite como activista inspiradora que fue, como ejemplo de experiencia de organización de las muchas iniciativas que estaban dándose en todo el mundo:

Era 1981, un momento de fuerte represión policial. Dos colegas habían sido asesinadas. Pensé en organizar una gran manifestación contra la violencia policial. Así que fui a todas las casas de prostitución y celebramos esa manifestación, por toda la ciudad. Denunciamos la tortura y ese tipo de cosas. Y, a partir de ese momento, comencé a pensar en una organización. Pensé que sería una buena idea si pudiéramos organizarnos como un movimiento [...] Como Brasil es muy grande, empecé a viajar por todo el país. Viajé a los Estados del Norte, al Nordeste, a Gerais y así sucesivamente... trabajando como prostituta. Y hablé de nuestros problemas. Trabajé y hablé.

Esta organización se convertiría en el movimiento por los derechos de las personas que ejercen el trabajo sexual en Brasil. En ese momento, fue un hito en todo el mundo, 'casi sin precedentes para [las personas que ejercen el trabajo sexual] de hablar en su propio nombre'.⁷ A partir de entonces, las profesionales del sexo compartieron ideas e influyeron en el conjunto de la sociedad, avances que fueron muy bienvenidos por las activistas profesionales del sexo, 'esperados durante muchos años'.⁸

Las ideas del movimiento de las personas que ejercen el trabajo sexual posibilitaron un nuevo impulso político [para] un movimiento de base.⁹ Las mujeres que ejercen el trabajo sexual desafiaron los estereotipos que las definían como desviadas y enfermas y los combatieron mediante la redefinición de las personas que ejercen el trabajo sexual desde un enfoque positivo: como trabajadoras,¹⁰ como trabajadoras organizadas y activistas,¹¹ como educadoras sociales y comunitarias¹² y como personas expertas en educación de pares para otras profesionales del sexo.¹³ La teoría producida por las personas que ejercen el trabajo sexual llevó a repensar las ideas sobre el trabajo sexual en la esfera pública, pasando de su valoración exclusivamente negativa a la positiva, e incluso a su celebración.

Carol Leigh es la expresión más encarnada de esta nueva política. Su transgresora *performance* como Scarlet Harlot (su alias artístico) influyó entre los círculos feministas, queers y de personas que ejercen el trabajo sexual en los ochenta.¹⁴ Entre otras artistas de entonces estaban Veronica Vera, Gwendolyn y Janet Feindel.¹⁵ La obra de recreación de los géneros de estos artistas está muy bien expresada hoy en el trabajo de Queenie Bon Bon 'Deeply Leisured'.¹⁶

En este artículo, menciono específicamente a Carol Leigh porque ella inventó el término 'trabajo sexual'.¹⁷ Ella misma señala que 'el uso del término 'trabajo sexual' marca el inicio del movimiento'. Leigh explica:

*‘La palabra ‘prostituta’ estaba mancillada, por decirlo suave. De hecho, ‘prostituta’ es otro eufemismo. [...]El concepto de trabajo sexual [énfasis de la autora] agrupa a todas las mujeres presentes en la industria: prostitutas, actrices porno y bailarinas, que comparten las mismas necesidades jurídicas y sociales’.*¹⁸

Este rechazo al término ‘prostitución’ y la invención del término ‘trabajo sexual’ cambiaría radicalmente el panorama político en Australia en relación a la política, la educación entre pares y las relaciones entre la industria del sexo y el ámbito del VIH.

Andrew Hunter y Roberta Perkins ampliaron las ideas previas de Carol Leigh acerca del término ‘trabajo sexual’. Andrew Hunter y Roberta Perkins argumentaron que el término ‘prostituta’ implicaba inmoralidad.¹⁹ ²⁰ Perkins sostiene que la palabra ‘prostitución’ ‘a menudo sugiere la venta de uno mismo como ser humano, renunciando a la propia identidad para conseguir beneficios materiales’²¹ y, como tal, está asociada solamente a estereotipos. Andrew Hunter sostiene

que el término ‘prostituta’ se utiliza como una descripción, generalmente despectiva, de personas que realizan algo que se considera reprobable, social y moralmente, y además se benefician de ello.²² Perkins describe también que ‘prostitución’ es un término fuertemente asociado con el concepto de explotación [...] y tiene mucho más que ver con las ‘relaciones morales’ que con las relaciones en el seno de la industria [...].²³

En ese momento, y todavía en la actualidad, las organizaciones de personas que ejercen el trabajo sexual de todo el mundo rechazan el término ‘prostitución’²⁴ y han adoptado el término ‘trabajo sexual’. Muchas organizaciones introdujeron este cambio muy pronto en sus formaciones, como MODEMU y COIN en la República Dominicana²⁵ y DMSC en Calcuta, India.²⁶

Andrew Hunter resume la tendencia de la asunción de la expresión ‘trabajo sexual’ en Australia como una forma para que las organizaciones de personas que ejercen el trabajo sexual podamos

exigir – con integridad y fundamento – nuestro lugar en el ámbito del VIH.²⁷ El VIH tiene repercusiones en todas las personas que se dedican al trabajo sexual. El término ‘prostitución’ era demasiado concreto y carecía de sentido en el lenguaje del ámbito del VIH. La terminología cambió hacia el uso de términos que abarcaban todo tipo de trabajo sexual y que estaban siendo creados por las propias personas que ejercían el trabajo sexual, descartando así las expresiones que la sociedad utilizaba como insultos. La adopción del término ‘trabajo sexual’ significó un cambio radical y decisivo para la política concerniente a las personas que ejercen el trabajo sexual en Australia, en todos los sentidos. También tuvo numerosas repercusiones específicas en relación al compromiso de las personas que ejercen el trabajo sexual con las cuestiones sobre el VIH.

Con la llegada del VIH en los años ochenta y noventa, el enfoque económico del término ‘trabajo sexual’ se convirtió en el modo para que las personas que ejercen el trabajo sexual

*Encuentro de personas que ejercen el trabajo sexual previo a la Conferencia. Congreso Internacional sobre el SIDA en Asia y el Pacífico. Bali, 2009
Sex worker Pre-Conference Meeting, International Congress on AIDS and Asia and the Pacific, Bali, 2009*



PHOTO BY/FUENTE: SCARLET ALLIANCE, 2009

en Australia nos centráramos en nuestra propia comunidad afectada por el VIH. Utilizando el término 'trabajo sexual', cualquier persona dedicada al trabajo sexual se incluía automáticamente, por definición. Las personas que ejercen el trabajo sexual comenzaron a dejar de utilizar el inadecuado término de 'prostituta' y, en su lugar, comenzaron a usar los términos 'trabajo sexual', 'personas trabajadoras de la industria del sexo' y 'personas que ejercen el trabajo sexual' en el lenguaje de sus proyectos de VIH liderados por personas que ejercen el trabajo sexual. El término 'trabajo sexual' ofreció a las organizaciones de personas que ejercen el trabajo sexual una definición desde la lógica laboral, sin prejuicios e inclusiva de los diferentes colectivos de personas que ejercen el trabajo sexual para quienes trabajaban.²⁸

En Australia, durante los años ochenta y noventa, el uso de la expresión 'trabajo sexual' – con su enfoque incluyente de todas las formas de trabajo sexual – fue muy útil para las organizaciones de personas que ejercen el trabajo sexual, ya que permitía demostrar la diversidad de su trabajo como prestadoras de servicios. Llegar a las personas que ejercen el trabajo sexual implícitamente incluye 'prostitutas' y, además, implica 'trabajo'. Tal y como apuntó Carol Leigh, la expresión eliminó la división de clase entre una 'prostituta' y una 'profesional de los masajes' debido a que la expresión 'persona trabajadora del sexo' es un término genuinamente inclusivo. El uso del término 'trabajo sexual' es una cuestión de derechos humanos, ya que reivindica y reformula el lenguaje para hablar de todas las personas que ejercen trabajo sexual. Afortunadamente, se convirtió – y sigue siéndolo – en la expresión más utilizada entre las organizaciones australianas de personas que ejercen el trabajo sexual.

A finales de 1990 el término 'trabajo sexual' comenzó a utilizarse en el mundo académico²⁹ y fue incluido y recomendado por la Organización Mundial de la Salud (OMS).³⁰

En los años 2000, el Programa Conjunto de las Naciones Unidas sobre el VIH-SIDA (ONUSIDA) también desaconsejó el término 'prostituta' y reconoció su apoyo al término 'trabajo sexual'.³¹ En la actualidad, la expresión 'trabajo sexual' aparece en la Enciclopedia Internacional sobre Trabajo Sexual y Prostitución definida como 'comercio sexual de todo tipo'.³²

La creación de Carol Leigh del término 'trabajo sexual' fue un momento crucial para el movimiento de personas que ejercen el trabajo sexual, que siguió avanzando hasta el poderoso y consolidado movimiento que es hoy. La lucha del movimiento de personas que ejercen el trabajo sexual para transformar el lenguaje

sigue siendo una estrategia crucial para que nosotras hagamos valer nuestros derechos y opiniones. El término *trabajo sexual* ha sido y sigue siendo un importante instrumento para la construcción de alianzas en el seno del movimiento de personas que ejercen el trabajo sexual. Cuando se usa como un término abarcador, el 'trabajo sexual' es eficaz para garantizar la inclusión en la organización, la política y las mejoras en la prestación de servicios. El modo en que el movimiento de las personas que ejercen el trabajo sexual ha adoptado – y sigue luchando por ello – la terminología adecuada facilita sensibilizar a la sociedad de que el trabajo sexual es *trabajo* y *une*, por definición, a todas las personas que ejercen el trabajo sexual, bajo una bandera común. El término 'trabajo sexual' y la historia del término tiene una enorme trascendencia en la forma de lucha del movimiento de las personas que ejercen el trabajo sexual hoy.

La autora

Soy Elena Jeffreys, mujer que ejerce el trabajo sexual y estudiante de doctorado en Ciencias Políticas y Estudios Internacionales de la Universidad de Queensland, en Australia. Reconozco que Australia es una colonia construida sobre territorio aborígen, rindo homenaje a las personas ancianas y a los guardianes y me solidarizo con las luchas de los pueblos aborígenes y los residentes isleños del Estrecho de Torres.

Pies de página

- 1 Carol Leigh (1997) 'Inventing Sex Work'. En Nagle, J. (ed.) *Whores and Other Feminists*. Londres: Routledge, pp. 225–231.
- 2 Margot St James (1989) Prólogo en Pheterson, G. *A Vindication of the Rights of Whores*. Seattle, Washington: Seal Press.
- 3 Valerie Jenness (1990) 'From Sex as Sin to Sex as Work: COYOTE and the Reorganization of Prostitution as a Social Problem'. *Social Problems* 37 Vol. 3, pp. 403–20.
- 4 Shannon Bell (1994) *Reading, Writing and Rewriting The Prostitute Body*. Indianapolis: Indiana University Press, p. 2.
- 5 Gabriela Leite (1989) 'Women of the Life, We Must Speak.' En Pheterson, G. (ed.) *A Vindication of the Rights of Whores*, Washington: Seal Press, pp. 288–293.
- 6 Shannon Bell (1994) *Reading, Writing and Rewriting the Prostitute Body*, Indianapolis: Indiana University Press, p.104.
- 7 Gail Pheterson (ed.) (1989) *A Vindication of the Rights of Whores*. Washington: Seal Press, p. 3.
- 8 *Ibid.*, p. 52.
- 9 *Ibid.*, ii.vii.
- 10 *Ibid.*, pp. 70–72.
- 11 'The Durbar Principles,' Durbar Mahila Samanwaya Committee. Disponible en <http://www.durbar.org/>
- 12 Shannon Bell (1994) *Reading, Writing and Rewriting the Prostitute Body*. Indianapolis: Indiana University Press, p. 103.

- 13 Janelle Fawkes (2009) 'Janelle Fawkes on Funding'. Presentado en el Simposio Nacional de Scarlet Alliance 'Scarlet. Antiguo Edificio del Parlamento. Disponible en <http://www.youtube.com/watch?v=O7GsohHFxTQ&feature=share&list=PL71DF4CE553017000>
- 14 Shannon Bell (1994) *Reading, Writing and Rewriting The Prostitute Body*. Indianapolis: Indiana University Press, pp. 174–183.
- 15 *Ibid.*, p. 183.
- 16 'Deeply Leisured'. Disponible en <http://www.deeplyleisured.com>
- 17 Carol Leigh (1997) 'Inventing Sex Work'. En Nagle, J. (ed.) *Whores and Other Feminists*, Londres: Routledge, pp. 225–231.
- 18 *Ibid.*, pp.229–230.
- 19 Andrew Hunter (1991) 'The Development of Theoretical Approaches to Sex Work in Australian Sex-Worker Rights Groups'. Ponencia presentada en el Congreso del Instituto Australiano de Criminología 'Industria del Sexo y Políticas Públicas', 6–8 de mayo de 1991), pp. 112–113. Disponible en http://www.aic.gov.au/media_library/publications/proceedings/14/hunter.pdf
- 20 R. Perkins (1994) 'Female Prostitution'. En Perkins et al. *Sex Work and Sex Workers in Australia*. NSW: University of New South Wales Press, pp. 7–8.
- 21 *Ibid.*, pp. 8–19.
- 22 Andrew Hunter (1991) 'The Development of Theoretical Approaches to Sex Work in Australian Sex-Worker Rights Groups'. Ponencia presentada en el Congreso del Instituto Australiano de Criminología 'Industria del Sexo y Políticas Públicas', 6–8 de mayo de 1991), pp. 112–113. Disponible en http://www.aic.gov.au/media_library/publications/proceedings/14/hunter.pdf
- 23 R. Perkins, (1994) 'Female Prostitution'. En Perkins et al. *Sex Work and Sex Workers in Australia*. NSW: University of New South Wales Press, pp. 7–8.
- 24 Angelita Abad et al. (1998) 'The Association of Autonomous Women Workers, Ecuador'. En *Global Sex Workers; Rights, Resistance and Redefinition*. New York: Routledge, p. 175.
- 25 Kamala Kempadoo (1998) 'COIN and MODEMU in the Dominican Republic'. En *Global Sex Workers; Rights, Resistance and Redefinition*. New York: Routledge, p. 261.
- 26 Prabha Kotiswaran (2011) *Dangerous Sex, Invisible Labor: Sex Work and the Law in India*. Princeton: Princeton University Press, p. 4.
- 27 Andrew Hunter (1991) 'The Development of Theoretical Approaches to Sex Work in Australian Sex-Worker Rights Groups'. Ponencia presentada en el congreso del Instituto Australiano de Criminología 'Industria del Sexo y Políticas Públicas', 6–8 de mayo de 1991), pp. 112–113. Disponible en http://www.aic.gov.au/media_library/publications/proceedings/14/hunter.pdf
- 28 *Ibid.*, p. 113.
- 29 Mireille Miller-Young (2006) 'Sex Worker-Only Communication Tools'. En Hope Dittmore, M. *Encyclopaedia of Prostitution and Sex Work*, Wesport: Greenwood Press, p. 433.
- 30 Carol Leigh (1997) 'Inventing Sex Work'. En Nagle, J. (ed.) *Whores and Other Feminists*. Londres: Routledge, p. 230.
- 31 'Terminology Guidelines' UNAIDS, 2011, 25, 26. available at: http://www.unaids.org/sites/default/files/media_asset/JC2118_terminology-guidelines_en_0.pdf accessed 26/08/15
- 32 Melissa Hope Dittmore (2006) Introducción a la *Encyclopaedia of Prostitution and Sex Work*. Wesport. Greenwood Press, p. xxi.